

Résidence d'artiste - Construire la performance multimédia participative

Du 11 au 14 juillet, 2023

Montréal, QC, Canada

Appel à participation

"Construire la performance participative : les écologies et architectures de l'engagement " explore les dynamiques relationnelles (participant-performeur-média numérique-groupe, etc.) dans le théâtre immersif et les événements de performance dans lesquels la participation active du public est une composante esthétique et structurelle clé. Il s'agit d'un projet de recherche-crédation financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, dirigé par Lorna Heaton et Natalie Doonan du département de communication de l'Université de Montréal. Cette résidence est proposée en partenariat avec le centre de production et d'exposition Eastern Bloc (<https://easternbloc.ca/>).

Cet appel à participation concerne une résidence d'artiste de 4 jours qui vise à donner l'occasion à un petit groupe d'artistes/performeurs de travailler en atelier sur des projets en phase finale d'achèvement ou de tester des œuvres terminées. Nous sommes particulièrement intéressés par les œuvres de performance qui intègrent le multimédia dans des événements participatifs en direct. Comment les "nouveaux" médias, tels que la VR, sont-ils traités dans les décisions dramaturgiques affectant l'engagement du public ? Quelle est la nature et le but de la participation dans ces performances ? Ce sont des questions que nous allons explorer ensemble. Des professionnel.le.s/chercheur.e.s sélectionnés pourront être invité.e.s à observer, et éventuellement à contribuer à des moments clés, à ce processus.

Cette résidence offre un espace d'atelier (voir Salle Marie-Jeanne-Fortier, Quai 5160 dans le document ci-joint), situé dans un spectaculaire parc en bordure du fleuve Saint-Laurent à Montréal, QC. L'équipement technique et les exigences spatiales/environnementales spécifiques peuvent aussi être accommodés. Nous ne pouvons pas fournir les honoraires des artistes ou l'hébergement.

Selon les besoins du projet, des espaces et des installations techniques supplémentaires peuvent être mis à disposition à Eastern Bloc et à l'Université de Montréal avant et pendant la résidence.

Les soumissions doivent être envoyées dans **un seul fichier PDF** à : multimediaperformance@mail.com

Exigences de soumission :

- Description du projet : 500 mots maximum
- Description de l'intérêt pour le projet (veuillez décrire votre intérêt pour le thème de la résidence et expliquer en quoi il vous sera utile) : 200 mots maximum.
- Portfolio (documentation du projet proposé) : 10 images OU lien vers un vidéo (YouTube ou Vimeo, durée maximale de 2 minutes)
- Liste des exigences techniques : Veuillez indiquer ce que vous pouvez fournir et ce qui devra être fourni.
- Liste des exigences spatiales/environnementales
- Nombre de participant.e.s pouvant être accueillis dans votre œuvre/projet
- Confirmation que vous serez disponible pendant toute la durée de la résidence
- Titre, affiliation, coordonnées (courriel, numéro de téléphone, adresse postale)
- Veuillez indiquer si vous êtes à l'aise pour travailler en français et/ou en anglais.

Date limite de soumission :

18 septembre 2022

Les participant.e.s sélectionné.e.s seront informé.e.s au début du mois d'octobre.