

Faculté des arts et des sciences Département de communication

APPRÉCIATION DU STAGIAIRE PAR LE MAÎTRE DE STAGE

ORGANISATION	
Nom	
MAÎTRE DE STAGE	
Nom	
Titre de la fonction	
Téléphone	
Courrier électronique	
STAGIAIRE	
Nom	
Durée du stage Du au	
SIGNATURE	
Maître de stage Date	

Veuillez, s'il vous plaît, encercler le chiffre correspondant à votre évaluation pour chacun des éléments présentés ci-dessous, en considérant les indicateurs comportementaux qui s'y rattachent dans leur ensemble.

- 6 Digne d'une mention d'excellence
- 5 Très satisfaisant
- 4 Satisfaisant dans l'ensemble
- 3 Moyennement satisfaisant
- 2 Nécessite des améliorations substantielles
- 1 Tout à fait insuffisant
- NAP Ne s'applique pas

 MOTIVATION Se soucie des objectifs du stage. Manifeste une volonté de comprendre et d'apprendre le plus possible. Participe activement aux réunions. Manifeste de l'entrain, de l'enthousiasme. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 CAPACITÉ D'ADAPTATION Ajuste ses mandats en fonction des nouvelles données ou consignes. Perçoit les situations difficiles comme un défi. Sait tirer profit des événements, des particularités et des caractéristiques de l'organisation. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 CAPACITÉ D'APPRENDRE Acquiert facilement les connaissances nécessaires à l'accomplissement de ses mandats. Comprend rapidement les directives reçues. Comprend et respecte les limites de ses mandats. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 PLANIFICATION ET ORGANISATION Prépare efficacement le matériel et les outils nécessaires. Propose un plan de travail logique et bien structuré. Exécute rapidement le travail. Anticipe les événements importants. Respecte les échéanciers. 	6	5	4	3	2	1	NAP

 ESPRIT D'ANALYSE ET JUGEMENT Établit des liens logiques entre divers éléments ou événements. Discerne aisément les priorités. Donne des avis judicieux. Retient l'option appropriée à la situation. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 AUTONOMIE Agit avec un minimum de directives. Identifie et utilise les ressources disponibles à l'interne comme à l'externe. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 ESPRIT D'INITIATIVE ET D'INNOVATION Entreprend spontanément les actions nécessaires dans la limite de ses mandats. Va au devant des besoins. Conçoit ou explore de nouvelles avenues pour l'analyse de problèmes ou l'exécution de travaux. Soumet des idées originales. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 ESPRIT DE COLLABORATION ET D'ÉQUIPE Se montre disponible et ouvert. Crée et entretient de bonnes relations de travail. Se rallie et supporte la décision du groupe. Influence les autres dans le sens des intérêts de l'équipe du service. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 PROFESSIONNALISME Respecte la confidentialité, le secret professionnel et la dignité des individus. Se sent responsable des actes posés. Adopte un comportement approprié compte tenu des circonstances. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 COMMUNICATION ORALE Exprime ses idées clairement et dans un bon français. Écoute attentivement et saisit bien tous les éléments du discours. 	6	5	4	3	2	1	NAP

alexandre.le.gal@umontreal.ca

 COMMUNICATION ÉCRITE Remet des documents bien présentés, structurés, concis et complets. Possède un vocabulaire riche et précis Respecte les règles orthographiques et syntaxiques de la langue française. 	6	5	4	3	2	1	NAP
 SOUCI D'EXCELLENCE Accepte avec ouverture les commentaires à l'égard de son travail. N'hésite pas à recommencer un travail selon les avis reçus, et ce, sans manifester de signes de désaccord. 	6	5	4	3	2	1	NAP
Quels sont les points forts du stagiaire?							
Quels sont les aspects personnels ou professionnels sur lesquels le stagiaire devra porter une attention plus particulière?							
Avez-vous discuté de cette évaluation avec le stagiaire? Oui □ Non □							
Acceptez-vous que nous partagions cette évaluation avec le stagiaire? Oui $\ \square$ Non $\ \square$							